



# EDEBİYAT FAKÜLTESİ BÜLTENİ

2015 Güz

## Dekandan...

*Ve taze başlangıçlar için «Merhaba» dedik...*

*2015- 2016 eğitim-öğretim yılı güz dönemi yeni ümit ve heyecanlarla başladı.*

*Bu yıl Fakültemiz bünyesinde Rus Dili ve Edebiyatı Bölümümüz ilk kez öğrenci olarak hazırlık sınıfında faaliyetlerine başladı. 19 öğrenci, biri yabancı uyruklu dört öğretim üyesi ile Rus Dili ve Edebiyatı Bölümümüzün hem Fakülte misyonumuz hem Üniversite vizyonumuz için katkılarını önemsiyoruz. Güz dönemi içinde öğrencilerimiz, hocalarının desteği ile Türk-Rus Kültür Vakfı ve Rusya Halkların Dostluğu Üniversitesi işbirliğiyle İstanbul'da Okan Üniversitesi'nin ev sahipliğinde bu yıl ikincisi düzenlenen Rus dili yarışması OLİMPRUS' a katılmışlardır. Daha ilk yıllarında öğrencilerimizin Olimpiyata katılmaları ve memnuniyet veren bir performansla dönmeleri bu yönde ümitlerimizi besliyor.*



*Bu dönem de yüklü ders programı içinde öğretim elemanları olarak akademik faaliyetler konusunda elimizden geleni yapmaya ve katkılar sunmaya devam ettik. Ve bir ilkle güz d önemini kapattık. 10 Aralık 2014'te gerçekleştirdiğimiz 100. Yılında 1. Dünya Savaşı başlıklı panelin ardından yerel, ulusal ve uluslararası düzeyde savaşın görünümünü irdeleyen edebiyat, tarih ve sosyoloji temelli değerlendirmelerin yer aldığı çalışmalarla Fakültemizin 1 no'lu yayını çıkardık. Zamanın İzleri: 100. yılında 1. Dünya Savaşı adıyla tamamı öğretim elemanlarımızın katkıları ile oluşan kitabımız yayınlandı.*

*100 yıl önce 1. Dünya Savaşı'nı yaşayan dünya, dersini almış görünmüyor. Bugün yine tarihin tekerrürüne mani olamıyoruz. Ülkemiz, «zor zamanlar»da var olma kararlılığı içinde mücadelesini sürdürüyor. Bizler de tarihin seyrinin bize bağlı olmadığını biliyor ancak tarih için elimizden geleni yapmak üzere yola devam ediyoruz.*

### Bülten Yayın Kurulu

Yayın Sorumlusu

Arş. Gör. Hüseyin AYAZ – Arş. Gör. Emre TÜRKMEN

Bölüm Sorumluları

Arş. Gör. Deniz KILIÇ	(Tarih Bölümü)
Arş. Gör. Aysun KANMAZ	(Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü)
Arş. Gör. Sevim ULUSOY	(Batı Dilleri ve Edebiyatı Bölümü)
Arş. Gör. Badegül CAN EMİR	(Rus Dili ve Edebiyatı Bölümü)
Arş. Gör. Hüseyin YADİGAROĞLU	(Sosyoloji Bölümü)
Arş. Gör. Merve Esra POLAT	(Psikoloji Bölümü)
Arş. Gör. Merve Esra POLAT	(Sanat Tarihi Bölümü)

Düzeltili

Arş. Gör. Gülşen ÖZÇAMKAN AYAZ – Arş. Gör. Pelin SEÇKİN

# TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ ORYANTASYON PROGRAMI



Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2015-2016 eğitim - öğretim yılı oryantasyon programı 30 Ekim 2015 tarihinde Nazım Terzioğlu Amfisinde bölüm öğretim üyelerinin ve bölümü yeni kazanan öğrencilerin katılımlarıyla gerçekleştirildi. Araştırma Görevlisi Seda Uysal Bozaslan, sunuculuğunu yaptığı programda, *Üniversitemizde Bilmemiz Gereken Bazı Yerler* konulu bilgilendirme konuşmasını yaptıktan sonra bölümümüz öğretim elemanlarından Araştırma Görevlisi Emre Türkmen tarafından bölümümüz akademik personelleri slayt sunum eşliğinde görev ve unvanlarıyla tanıtıldı.

*Üniversite Öğrencisinin Hakları ve Sorumlulukları* üzerine öğrencileri bilgilendiren Araştırma Görevlisi Hüseyin Ayaz, uyarı ve disiplin cezaları konusunda öğrencilerin nelere dikkat etmeleri gerektiğini anlattı. Araştırma Görevlisi Merve Esra Polat'ın *Değişim Programları* üzerine yaptığı slayt sunumunda öğrencileri Farabi, Erasmus ve Mevlana Değişim programları hakkında bilgilendirmesinin ardından Araştırma Görevlisi Gökçehan Aysel Yılmaz, *Mezunların İş Olanakları* başlıklı sunumu ile bölümümüzden mezun olunca öğrencilerin hangi iş olanaklarına sahip oldukları hakkında onları bilgilendirdi. Son olarak bölümümüz öğretim elemanlarından Yrd. Doç. Dr. Bahadır Güneş'in kapanış konuşması ile program sona ermiştir.

## SOSYOLOJİ BÖLÜMÜ «PSİKOLOJİ GAZETELERİ» ETKİNLİĞİ



Sosyoloji Bölümü 1. sınıf öğrencileri 2015-16 güz döneminde Psikolojiye Giriş dersi kapsamında edindikleri bilgilere dayalı psikoloji konulu gazeteler çıkarttılar. Gazetelerde güncel konulardan deneylere, karikatürden fıkraya her türlü haberi bulmak mümkün. Dersin sorumlusu Yrd. Doç. Dr. Leyla Aydemir bu tarz çalışmaların hem öğrencilerin (özellikle 1. sınıflar) sınıf dinamiklerinin oluşmasında hem de öğrenilen bilgilerin güncel konular ile bağdaştırılmasında ve uygulamaya dökülmesinde kolaylık sağlaması bakımından oldukça faydalı olduğunu belirtmiştir.

## SOSYOLOJİ BÖLÜMÜNDEN FİLM GÖSTERİMİ



KTÜ Sosyoloji kulübü öğrenci etkinlikleri çerçevesinde “Hayat Güzeldir” adlı film izlendi. Film, II. Dünya Savaşı zamanında karısı ve oğlu ile birlikte Yahudi kamplarına götürülen Yahudi bir babanın ve peşinden giden İtalyan bir annenin, çocuğunu korumak için yaptığı sayısız özveriye anlatıyor. Film 1998 Cannes Film Festivali’nde Büyük Ödül’ü kazandı. 1999’da yedi dalda Oscar’a aday oldu. Film sonunda Doç. Dr. Bayram SEVİNÇ filmin konusu ve içeriğine yönelik değerlendirmeler yaptı.

## BİRİNCİ DÜNYA SAVAŞINDA TÜRK ALMAN ASKERİ İLİŞKİLER ÇALIŞTAYI

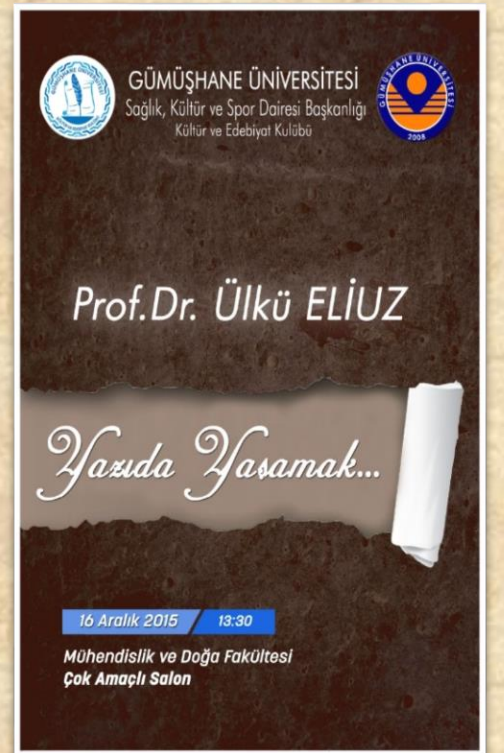
10 Aralık 2015 tarihinde saat 10,00-17,00 arasında Edebiyat Fakültesi Nazım Terzioğlu amfisinde gerçekleştirilen “Birinci Dünya Savaşı’nda Türk-Alman Askeri İlişkileri Çalıştayı” çerçevesinde Alman-Türk ilişkilerinin farklı yönleri alanında uzman akademisyenlerce değerlendirilmiştir. Osmanlı ordusunda görev yapan Alman subayların, Osmanlı subaylarınca nasıl değerlendirildikleri, Alman subayların savaş boyunca Osmanlı topraklarında oynadıkları roller ya da iki devlet arasındaki silah ticareti gibi konular çalıştay kapsamında incelenmiştir.



## PROF. DR. ÜLKÜ ELİUZ'DAN “YAZIDA YAŞAMAK” KONFERANSI



Üniversitemizin Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü öğretim elemanlarından Prof. Dr. Ülkü Eliuz, 16 Aralık 2015 tarihinde Gümüşhane Üniversitesi Sağlık, Kültür ve Spor Dairesi Başkanlığı Kültür ve Edebiyat Kulübü'nün düzenlediği “Yazıda Yaşamak” adlı konferansı gerçekleştirdi. Gümüşhane Üniversitesi öğrencileriyle buluşan Eliuz, yaratmak nedir, yazmak için ne gerekir ve neden yazarız? gibi konulara değinerek okumanın öneminden bahsetti.



# RUS DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ İLK ÖĞRENCİLERİYLE BULUŞTU



Rus Dili ve Edebiyatı Bölümü 2015-2016 Eğitim-Öğretim Yılında Akademik kadrosunu tamamlayarak eğitim öğretime başlamıştır. Bölümün bu mutlu gününde Erciyes Üniversitesi Rus Dili ve Edebiyatı Bölüm Başkanı Prof. Dr. Sevinç ÜÇGÜL hocalarımızı yalnız bırakmamıştır. Bölümün açılış dersini yapan ÜÇGÜL, öğrencilere 5 yıl sürecek Rusça eğitimi süresince nasıl bir yol izlemeleri gerektiğini anlatmış, bu uzun ve zor yıllarda başarılar dilemiştir.



## BATI DİLLERİ VE EDEBİYATLARI BÖLÜMÜNDE 13. MEZUNİYET SEMİNER GÜNLERİ

24-25 Aralık 2015 tarihleri arasında bölümümüz tarafından 13. Mezuniyet Seminer Günleri gerçekleştirilmiştir. Öğrencilerimiz bütün bir dönem boyunca araştırdıkları konuları hocaları ve arkadaşlarına sunma imkanı bulmuş, öğrencilerimize farklı bakış açıları kazandırılmıştır.



# RUS DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ ÖĞRENCİLERİ OLİMPRUS'TA



Rus Dili ve Edebiyatı Bölümü öğrencileri Prof. Dr. Lyudmila MUHAMMAD ve Yrd. Doç. Dr. Murat AŞÇI önderliğinde Türk-Rus Kültür Vakfı ve Rusya Halkların Dostluğu Üniversitesi işbirliğiyle İstanbul'da Okan Üniversitesi'nin ev sahipliğinde bu yıl ikincisi düzenlenen Rus dili yarışması OLİMPRUS' a katılmışlardır. Her kategorinin birincilerinin Moskova'da yaz okulu ile ödüllendirildiği dil, genel kültür, çeviri, yetenek ve kısa film olmak üzere beş ayrı kategoride gerçekleşen yarışmada Bölümün 5 öğrencisi (Sancakay İlim MORGÜL, Bekir CAVGA, Tahir KORKUT, Güliz ŞİPKA, Onur ÇİZMECİ) şiir, şarkı ve kısa film kategorilerinde yarışmışlardır. Kalinka adlı şarkıyla katılan öğrencimiz Sancakay İlim MORGÜL'ün salondan büyük alkış toplayarak öne çıktığı yarışmada, öğrencilerimiz hazırlık sınıfı olmaları nedeniyle değerlendirmeye alınmamışlardır. Hazırlık sınıfı öğrencileri için çok iyi seviyede oldukları vurgulanan öğrenciler, gelecek yıl üçüncüsü düzenlenecek olan OLİMPRUS için iddialı olacakları belirtilerek yarışmanın en sempatik öğrencileri seçilmişlerdir.



## YAYINLAR

### MAKALELER ve BİLDİRİLER

- AÇA, Mustafa, "Giresun Ve Trabzon Yöresi Balıkçıların Meslek Folklorunda Balıkların Ve Diğer Deniz Canlılarının Adlandırılması", Balık Kitabı, Emine Gürsoy Naskali, Ed., Kitabevi, İstanbul, ss.401-416, 2015.
- AÇA, Mustafa, "Giresun Ve Trabzon Yöresi Balıkçıların Yunus Avcılığı İle İlgili İnanışları", Balık Kitabı, Emine Gürsoy Naskali, Ed., Kitabevi, İstanbul, ss.301-324, 2015.
- AKDAĞ, Ahmet, "Abdülganî Gürânî ve "Tercüme-i Dîbâce-i Telhîs-i Miftâh" Adlı Eseri", *Dinbilimleri Akademik Araştırma Dergisi*, vol. 15, pp. 321-342.
- ALKAN, Necmettin, "Alman Kaynaklarına Göre Osmanlı Subayları", *Birinci Dünya Savaşında Türk-Alman Askeri İlişkileri Çalıştayı*, 10 Aralık 2015, Trabzon.
- ALKAN, Necmettin, "Geçmişten Günümüze Dünya'da Tarih Yazıcılığı", Tarih için Metodoloji, Ed. Ahmet ŞİMŞEK, Ankara: Pagem Akademi, s. 22-31.
- ALKAN, Necmettin, "Kendi Aydınları Yerdî Sırp Bürokrat Hakkını Verdi", *Derin Tarih*, Özel Sayı 3, s. 142-148.
- ALPTEKİN, Musa Yavuz, "Kapitalizmin Ortaya Çıkışı: Jeo-Kültürel Yaklaşım", *KTÜ SBE Sosyal Bilimler Dergisi*, 2015. (10): 231-241.
- ALTAN, M. Zülküf, SAĞLAM, Hasan, "Student teaching from the perspectives of cooperating teachers and pupils", *Cogent Education*, vol. 2, pp. 1-16, 2015
- AŞÇI, Murat, "Tekst tipa 'opisaniye' v yazikovom soznanii turetskih studentov-filologov ", *Tekst: problemi i perspektivi. Aspekti izučeniya v tselah prepodavaniya russkogo yazıka kak inostrannogo*, (26-28 Kasım 2015), Moskova/Rusya s. 49-52.
- AYDEMİR, Leyla, Quantitative Research Based Upon the Identifical Development of the People with Turkish Origins who Live in Germany (example of Berlin), *Journal of Social and Administrative Sciences*, 2 (1), pp. 35-45.
- AYDEMİR, Leyla, Sexual Freedom and Statue of Women in Turkish Society (Berlin Sample), *Journal of Life Economics*, 2 (4), pp. 9-16.
- BAHADIR, Savaşkan Cem, "Osmanlı Sosyal Hayatının Divan Şiirine Yansımaları," Osmanlı Edebi Metinlerini Anlama Kılavuzu, Şenödeyici Özer, Ed. Kesit, İstanbul, ss.557-608.
- BAŞ, Elif, II. Dünya Savaşı Döneminde Türkiye'de Sosyoloji: Hilmi Ziya Ülken ve Ziyaeddin Fahri Fındıkoğlu, (Hale Okçay ed.), *Türkiye'de Sosyolojinin Yüz Yıllık Serüveni*, Duvar Yayınları, 2015.
- BAYRAKTAR, Betül, "Birey-Doğa İlişkisi Temelinde Kendisi Ol(ama)ma: Mustafa Kutlu Öykülerini Ekoeleştirel Okumak", *Turkish Studies*, vol. 10, pp. 137-154.
- BULUT, Engin Çağdaş, "Devletin Taşradaki Eli: Umumi Müfettişlikler", Hacettepe Üniversitesi Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi Enstitüsü Cumhuriyet Tarihi Araştırmaları Dergisi, 11(21), Bahar 2015. 83-110.
- CAN EMİR, Badegül, "Savaş - Edebiyat Etkileşiminde Birinci Dünya Savaşı'nın Rus Edebiyatına Yansımaları", *Zamanın İzleri*, (Ed.,A. Mevhibe Coşar), KTÜ yayını, Trabzon, s.231-252, 2015.
- CAN EMİR, Badegül, "A Psychological to the Novel "The Hot Snow" by Russians Writer Yuri Bondarev", *Zeitschrift für die Welt der Türken*, Vol. 7, no. 2, pp. 133-148.
- CAN EMİR, Badegül, "Aleksandr Soljenitsın v Turtsii. Vçera i segodnya", *Seoljenitsinskiye tetradı: Materialı i issledovaniya*, Vıp 4, Dom russkogo zarubejya imeni Aleksandra Soljenitsına (gl. red. A. S. Nemzer), Russkiy put, Moskova, s. 129-137.
- CAN EMİR, Badegül, "Psihologiya voynı i tema 'nemets toje çelovek' na primere povesti Boris Vasilyeva V sipiskah ne znaçılsya, *Mejdunarodnyy Kongress Vtoraya mirovaya vojna v slavyanskıkh literaturah i yazıkah*, Moskovskiy Gosudarstvennyy Universitet, (10-11 Kasım 2015), Moskova/Rusya. s.22-24.
- CİNEMRE, İ.Tekin, "Ermeni Kilisesinin Kurumsallaşmasının, Ermeni Kimliğinin İnşası Üzerindeki Etkisi", *I. Uluslararası Anadolu Uygarlıkları Sempozyumu*, MUĞLA, TÜRKİYE, 22-24 Ekim 2015, vol.1, no.1, pp.—

CİNEMRE, İ.Tekin, "Savaş ve Barış: II. Constantius vs II. Shapur", *Tarih İncelemeleri Dergisi (TİD)*, vol.30, no.2, pp.--.

COŞAR, A. M., Karal Y., Karal H., Şilbir L., Altun T., Atasoy M., et al. "İşitme Engelli Bireylerin Fonolojik Gelişimlerinin Sözcük Yazma Becerileri Üzerine Etkisi: Çözüm Önerisi Olarak Teknoloji", *International Computer & Instructional Technologies Symposium*, (20-22 Mayıs), Afyon, pp. 109-109.

COŞAR, A. M., Karal Y., Karal H., Şilbir L., Bahçekapılı E., Atasoy M., "Grafik Sembolleri Temel Alan Teknoloji Destekli Öğrenme Ortamlarının İşitme Engelli Bireylerin Cümle Kurma Becerileri Üzerine Etkisi", *International Eurasian Educational Research*, (8-10 Haziran), Ankara, pp. 1294- 1294.

COŞAR, A. Mevhibe, "Bir Kıyamet Provası: Göçe Sürgün Hayatlar", *Turkish Migration Conference*, (25-27 Haziran), Prag, pp. 1-8.

ÇAYLAK Hanife, "Vzaimodeystviye Kontseptu "Voyna" s Drugimi Kontseptami v Russkih Poslovitsah i Pogovorkah Vremen Vtoroy Mirovoy Voyni", *Mejdunarodnyy Kongress Vtoraya mirovaya voyna v slavyanskikh literaturah i yazıkah*, Moskovskiy Gosudarstvennyy Universitet, (10-11 Kasım 2015), Moskova/Rusya. ss.90-92.

ÇAYLAK Hanife, "Velikaya Oteçestvennaya Voyna v Yazıkovoy Kartine Mira (Na Primere Kontseptu 'Voyna')", *Tsentr naukovyh publikatsiy Zbirnyk naukovyh publikatsiy 'Ves' Mizhnarodna konferentsiya 'Dosyahnennya nauky'*, (19 Aralık 2015) Kiev/Ukrayna, s. 112-116.

ÇAYLAK, Hanife, "Osobnosti Prepodavaniya Glagolov Dvijeniya v Nastoyaşem Vremeni Nosyitelyam Turetskogo Yazıka na Primere Glagol'nın Par 'İdti/Yehat, Hodit /Yezdit", *Avrasya Uluslararası Araştırmalar Dergisi*, ss. 186-191, 2015.

ÇELİKTAŞ, M. Melis, "Akhun Kültürü Üzerine", *Türk Dünyası Kültür Araştırmaları Dergisi*, s. 2.

ÇELİKTAŞ, M. Melis, "Hinduizm ve Hunlar", *International Altay Communities Symposium*, (20-22 July 2015), Antalya.

ÇIRAKLI, M. Zeki, "Peyami Safa ve Eleştiriye Dair", *Hece*, ss.235-242, 2015

ÇIRAKLI, M. Zeki, "The Language of Paradox in the Ironic Poetry of Emily Dickinson", *KÜTAKSAM Tarih, Kültür ve Sanat Araştırmaları Dergisi*, cilt.4, ss.24-38, 2015

DELİKTAŞ, Aslı, "Living Equally in the Empire of Differences: Muslim and Non-Muslim Women in Trabzon", *BRISMES/EURAMES Annual Conference 2015 Liberation*, (25-26 June 2015), England.

ELİUZ, Ülkü & SEFEROĞLU, E, "Eşikteki Erkeklik: Murathan Mungan'ın Çç adlı Öyküsü", *Erkek(lik)ler Sempozyumu*, (7-8 Mayıs), İstanbul.

ELİUZ, Ülkü, "Barış Bıçakçı Anlatılarında Bakış Açısı ve Anlatıcı", *Çağdaş Edebiyata Akademik Yaklaşımlar Sempozyumu*, (24 Aralık), İstanbul.

ELİUZ, Ülkü, "İmge ve Göstergeler Uzamı: Dede Korkut Hikâyeleri", *3. Uluslararası Türk Dünyası Kültür Kongresi: Dede Korkut ve Türk Dünyası*, (19-23 Ekim), İzmir.

EMİR, Osman, "Antikçağda Trabzon'da Mithra İnancı", *Birinci Uluslararası Geçmişten Günümüze Trabzon'da Dini Hayat Sempozyumu*, (8-10 Ekim 2015), Trabzon, TÜRKİYE.

EMİR, Osman, "İmparator Neron'un Kuzeydoğu Anadolu Politikasının Bölgenin Gelişme Sürecindeki Yeri", *I. Uluslararası Anadolu Uygarlıkları Sempozyumu*, TTK, (22-23 Ekim 2015), Muğla.

ERBAY, Şakire, "Does Erasmus Exchange Programme Promote a Genuine International Approach to English?", *The 21st Conference of the International Association for World Englishes*, "World Englishes: Bridging Culture and Contexts", Istanbul, 2015.

ERBAY, Şakire, "Understanding Pronunciation Learning Strategy Use: A Vignette Analysis, II. International Dynamic", *Explorative and Active Learning (IDEAL) Conference*, Amasya, 2015.

ERBAY, Şakire, KAYAOĞLU, M. Naci, Öney, E. (2015). Understanding pronunciation learning strategy use: A vignette analysis. *Participatory Educational Research-Procedia (PER-P)*, 1(1), 250-259, 5-7 November, 2015.



FİDAN, Serdal ve YADİGAROĞLU, Hüseyin, “Bireylerin Dini Meslekleri Seçmesine Etki Eden Sosyo-Ekonomik ve Kültürel Faktörler: Din Görevlileri Örneği”, *I. Uluslararası Geçmişten Günümüze Trabzon’da Dini Hayat Sempozyumu(8-10 Ekim)*, Trabzon.

FİDAN, Serdal, Sömürgeciliğin Ekonomik, Sosyal, Siyasal Dönüşümlere Etkileri ve Birinci Dünya Savaşı, (A. Mevhibe Coşar ed.), *100. Yılında Birinci Dünya Savaşı*, KTÜ Yayınları, 2015.

GÜNEŞ, Bahadır, “Arapçadan Türkçeye Tercüme Edilen Bir Kıyafetname Metni Üzerine”, *Turkish Studies*, vol. 8, pp. 1259-1274.

GÜNEŞ, Bahadır, “Bir Muamma ve Lugaz Metni Hakkında”, *Uluslararası Türkçe Edebiyat Kültür Eğitim (TEKE) Dergisi*, vol. 4, pp. 526-545.

GÜNEŞ, Bahadır, “Borcalı ve Çıldır Karapapak / Terekeme Ağzı Söz Varlığının Alıntı Sözcükler Açısından Karşılaştırılması”, *Uluslararası Türkçe Edebiyat Kültür Eğitim (TEKE) Dergisi*, vol. 3, pp. 995-1021.

İNAN ALİYAZICIOĞLU, Zeynep, “Orta Avrupa’da Yeni Bir Gücün Yükselişi: Almanya’nın Birleşmesi”, *Zamanın İzleri: 100. Yılında 1. Dünya Savaşı*, ed. A. Mevhibe Coşar, 2015, KTÜ yay., 123-146.

İNAN ALİYAZICIOĞLU, Zeynep, “Trabzonlu Kardinal Bessarion (1403/8-1472) ve Rönesans Kültürüne Katkıları”, *I. Uluslararası Geçmişten Günümüze Trabzon’da Dini Hayat Sempozyumu*, (8-10 Ekim 2015), KTÜ, Trabzon.

İNAN, Kenan, “Bıcağcı Yur Tüfek Atıp Oğlum Yordan’ı Helâk Eyledi: Trabzon Kadı Mahkemesinde Ölüm ve Yaralama Kayıtları”, *I. Uluslararası Geçmişten Günümüze Trabzon’da Dini Hayat*, (8-10 Ekim 2015), Trabzon, TÜRKİYE.

İNAN, Kenan, “Living Together in the Quarters of a City: Non-Muslims in the Kadi Registers of Trabzon in the Second Half of the 17<sup>th</sup> Century”, *BRISMES/EURAMES Annual Conference 2015 Liberation*, (25-26 June 2015), England.

İNAN, Kenan, “Tursunbey Tarihi ve Fatih Dönemi”, *Her Yıl Bir Büyük Türk Bilgi Şölenleri 2/Prof. Dr. Halil İNALCIK*, (02-03 Kasım 2015), Bursa.

KARYELİOĞLU, Selim, Birinci Dünya Savaşı ve Amerika Birleşik Devletleri, (A. Mevhibe Coşar ed.), *100. Yılında Birinci Dünya Savaşı*, KTÜ Yayınları, 2015.

KARYELİOĞLU, Selim, Türkiye’de İnşaat Sektörünün Gelişimi Bağlamında Trabzon’da Müteahhitliğin Sosyo-Kültürel Temelleri, *Karadeniz İncelemeleri Dergisi*, 10(19), 2015 Güz, 207-240.

KAYAOĞLU, M. Naci, "Teacher researchers in action research in a heavily centralized education system", *Educational Action Research (British Education Index, ERIC)*, vol.23, pp.140-161, 2015.

KAYAOĞLU, M. Naci, ERBAY, Şakire., FLİTNER, C., SALTAŞ, Doğan., "Examining students' perceptions of plagiarism: A cross-cultural study at tertiary level", *Journal of Further and Higher Education ( British Education Index-ERIC)*, no.3, pp.1-24, 2015.

KAYAOĞLU, M. Naci., DAĞ AKBAŞ Raşide, An Investigation into Medical Students' English Language Needs. *Participatory Educational Research - Procedia (PER-P) 1(1)*, 296-306.

KAYAOĞLU, M.Naci, DAĞ AKBAŞ, Raşide, SAĞLAMEL,Hasan, “English Use in Shop Signs: The Trabzon case”. *Iawe World Englishes Conference*, Boğaziçi University, 2015.

KAYAOĞLU, M.Naci, DAĞ AKBAŞ, Raşide, “An Investigation into Medical Students' English Language Needs: The case of KTU”. *II. International Dynamic, Explorative and Active Learning (IDEAL) Conference*, 2015.

KAYAOĞLU, M.Naci, ERBAY, Şakire, DAĞ AKBAŞ, Raşide., “Online English Language Teaching: An Issue of Possibility or Phobia?” *ITTES International Instructional Technologies & Teacher Education Symposium*, KTU, 2015.

KÖKSAL, Ahmet, “Savaş ve Duygusal Değişim: Birinci Dünya Savaşı’nın Sonunda Osmanlı Basımından bir Panorama Denemesi”, *Zamanın İzleri: 100. yılında I. Dünya Savaşı*, Coşar A. M., Ed., Karadeniz Teknik Üniversitesi Yayınları, Trabzon, ss.103-123, 2015.

KURTOĞLU, Mete, “Bilgi Ekonomisinden Yaratıcı Ekonomiye: Yarışan, ‘Yaratıcı Üniversite Söylemleri’ Üzerine Bir İnceleme”, *ODTÜ 14. Ulusal Sosyal Bilimler Kongresi(23-25 Kasım)*, Ankara.

KURTOĞLU, Mete, "Bologna Süreci: Kurumsal Çeşitlilik için Bir Yol Haritası mı Engel mi? I. Bologna Süreci Araştırmaları Kongresi(17-18 Eylül), Ankara.

MUHAMMAD Lyudmila Petrovna, "Kataforičeskiy operator kak instrument vıyavleniya opornih yedinitv v učebnom tekste ", *Tekst: problemi i perspektivi. Aspekti izucheniya v tselah prepodavaniya russkogo yazıka kak inostrannogo*, (26-28 Kasım 2015), Moskova/Rusya s.413-416.

NAYEBPOUR, Karam, "Representation of a Disrupted Mind and Anguished Self in Samuel Beckett's The Unnamable", *Mediterranean Journal of Social Sciences*, vol.6, pp.462-468, 2015.

NAYEBPOUR, Karam., "Reading Samuel Beckett's The Unnamable as a Poststructural Narrative", LAP Lambert Academic Publishing, Saarbrücken, 2015.

OKUR, Mehmet – Usta, Veysel – Ünlen, Erdem *Her Yönüyle Mahmut Goloğlu Sempozyumu*, AKDTY, Atatürk Araştırma Merkezi Yayınları, Ankara, 2015.

OKUR, Mehmet – Selçuk URAL, *Yakın Tarihimize Ermeni Sorunu*, Berikan Yayınevi, Ankara, 2015.

OKUR, Mehmet, "Amerikan Konsolos Raporlarına Göre XX. Yüzyıl Başlarında Trabzon'un Ticari Durumu ve ABD'nin Ticaret Odası Açma Girişimleri", *Karadeniz İncelemeleri Dergisi*, Yıl: 10, Sayı: 19, Güz: 2015, ss. 119-138.

OKUR, Mehmet, "Mondros Mütarekesinin Türk Donanması ve Denizcilik Faaliyetleri ile ilgili Maddelerinin Tatbiki", *Uluslararası Ertuğrul'un İzinde Deniz Kuvvetleri ve Diplomasi Sempozyumu*, 16-17 Eylül 2015.

OKUR, Mehmet, "The Orient Gazetesi'ne Göre I. Dünya Savaşı'nda Türkiye", *Uluslararası I. Dünya Savaşı Sempozyumu (Türk-Rus Penceresi)*, 12-15 Kasım 2015, İzmir.

OKUR, Mehmet, " I. Dünya Savaşı Sürecinde Ermeni Meselesine Dair ABD Basınında Çıkan Haber ve Yorumlar", *III. Uluslararası İlkadım Sempozyumu, Tarihte Ermeniler ve Ermeni Meselesi*, 18-20 Aralık 2015, İlkadım / Samsun.

ÖKSÜZ Hikmet, "Birinci Dünya savaşının Balkan Siyasi Coğrafyasına Etkileri", I. Dünya Savaşı'nın 100. Yılında Balkanlar ve Göç, İSTANBUL, TÜRKİYE, 2-4 Aralık 2015, pp.1-25.

ÖKSÜZ Hikmet, Köse İsmail., "Lozan Sonrasında Ermenilerin ABD'de Yürüttükleri Faaliyetler", II.ULUSLARARASI TÜRK-ERMENİ İLİŞKİLERİ VE BÜYÜK GÜÇLER SEMPOZYUMU, ERZURUM, TÜRKİYE, 6-8 Mayıs 2015, pp.10-30.

ÖKSÜZ, Hikmet, "Amiral Bristol'un Günlüklerinde Ermenilerin Tehcir Edilmesi İle İlgili Değerlendirmeler", Uluslararası I. Dünya Savaşı Sempozyumu (Türk-Rus Penceresi), İZMİR, TÜRKİYE, 12-15 Kasım 2015, pp.1-20.

ÖKSÜZ, Hikmet, "Ermeni Meselesi'nin Ortaya Çıkışı: Tehcir ve Yüzleşme", Emperyalizm ve Ermeni Meselesi Uluslararası Sempozyumu, ANKARA, TÜRKİYE, 18-19 Nisan 2015, pp.36-37.

ÖKSÜZ, Hikmet, "Yüz yıllık bir Düello: Birinci Dünya Savaşı", *Zamanın İzleri: 100. yılında I. Dünya Savaşı*, Coşar A. M., Ed., Karadeniz Teknik Üniversitesi Yayınları, Trabzon, ss.13-18, 2015.

ÖKSÜZ, Hikmet, Köse İsmail, "Amiral Bristol'un Savaş Günlükleri ve Milli Mücadele Dönemi'nde Kilikya Havalisindeki Ermeni Faaliyetleri", 19.-20. Yüzyıllarda Türk-Ermeni İlişkileri Sempozyumu "Kaynaşma-Kırgınlık-Ayrılık-Yeni Arayışlar", İSTANBUL, TÜRKİYE, 5-7 Ocak 2015, pp.1-22.

ÖZBAY, A. Şükrü, "The Use Of Support Verb Constructions (Svc) In The Argumentative Essays Of The Turkish Efl Learners: Ktucle Versus Locness", in: *Language in Focus*, Can, C., Papaja, K., Eds., Cambridge Scholar, Newcastle upon Tyne, United Kingdom, pp.120-135, 2015.

ÖZBAY, A. Şükrü, KAYAOĞLU, M. Naci, "EFL Teacher's Reflections towards the Use of Computerized Corpora As a Teaching Tool in Their Classrooms ", *Çukurova Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, cilt.44, ss.85-104, 2015.

ÖZBAY, A. Şükrü, KAYAOĞLU, M. Naci, "The Use of REACT Strategy for the Incorporation of the Context of Physics into the Teaching English to the Physics English Prep Students", *Journal of History Culture and Art Research* , vol.4, pp. 91-117, 2015.

ÖZÇAMKAN AYAZ, Gülşen, "Türkçede Birleşik Fiil Yapılarında Eş ya da Yakın Anlamlı Kelimeler", *VIII. Uluslararası Dünya Dili Türkçe Sempozyumu*, (15-18 Ekim), Çanakkale.

ÖZDEMİR, Gülseren, MOHEBBİ, F. N, “Nizami'nin Leyla ile Mecnun Manzumesinin ve Rostand'ın Cyrano De Bergerac Piyesinin Gerard Genette'ın Metinlerarasılık Teorisine Göre Karşılaştırmalı Analizi”, *Uluslararası Türk Dünyası Kültür Araştırmaları Dergisi*, Sayı 2, s. 150-167.

PAŞAOĞLU, Derya DERİN, “Tarih-i Said Giray'a Göre 18. Yüzyıl Kırım Hanlığı'nda Nogay Uleması”, *Kırım'da İslami Eğitim: Tarihi Geçmişi ve Gelişim Yolları (Zincirli Medrese'nin 515. Yılı ve Kurucusu Mengli Giray Han'ın Vefatının 500. Yıl Dönümü Münasebetiyle Düzenlenen)*, (10-13 Ekim 2015), Yalta/Kırım.

PAŞAOĞLU, Derya DERİN, “Umdetü'l-Ahbâr'ın Kırım Kültür Birikimine Katkıları”, *Devletlerarası Kırım, Sürgün ve İsmail Gaspıralı Kongresi*, (15-16 Mayıs 2015), İstanbul.

SAĞLAM, Hasan, KAYAOĞLU, M. Naci, "English Major Students' Perspectives on Pronunciation Instruction", *II. International Dynamic, Explorative and Active Learning (IDEAL) Conference*, AMASYA, TÜRKİYE, 5-7 Kasım 2015, ss.44-45.

SAĞLAM, Hasan, DALLI, H, "The Washback Effect of Test Modality on YDS And E-YDS Students' Test Anxiety", *3rd International Instructional Technologies & Teacher Education Symposium*, 9-11 Eylül 2015, TRABZON, TÜRKİYE.

SAĞLAM, Hasan, KAYAOĞLU, M. Naci, "English Major Students' Perceptions of Academic Writing: A Struggle between Writing to Learn and Learning to Write", *Journal of History Culture and Art Research*, vol.4, pp.37-52, 2015

SEÇKİN, Pelin., SEÇKİN, Kuban, “Halk Dilindeki Sağlık Değişleri Üzerine bir İnceleme”, *Söz, Sağlık ve Kültür Sempozyumu*, (21-23 Ekim), Edirne.

SEÇKİN, Pelin, “Olasılık Kipliğinin Eski Anadolu Türkçesindeki Görünümü”, *VIII. Dünya Dili Türkçe Sempozyumu*, (15-17 Ekim), Çanakkale.

SEVİNÇ, Bayram, 20. Yüzyılın Sosyo-Politik Mimarı: Birinci Cihan Harbi, (A. Mevhibe Coşar ed.), *100. Yılında Birinci Dünya Savaşı*, KTÜ Yayınları, 2015.

TEZCAN, Mehmet, “Fahrü'd-Dîn Es'ad-i Gorgânî'nin Vîs ü Râmîn Romanının Telif Tarihi Hakkında Bazı Tarihî Yorumlar”, *Prof. Dr. Abdulkadir Yuvalı Armağanı*, Cilt: 2, Editörler: Prof. Dr. Mustafa ÖZTÜRK, Prof. Dr. Şakir BATMAZ, Yrd. Doç. Dr. Erkan YOSKA, Kayseri 2015, s. 837-864.

TEZCAN, Mehmet, “Halaç Türkleri ve Halaçlar Üzerine Yeni Çalışmalar”, *XI. Milli Türkoloji Kongresi Bildirileri*, 11-13 Kasım 2014, Cilt 2, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür Daire Başkanlığı Kültürel Etkinlikler Müdürlüğü, İstanbul 2015, s.331-361.

TEZCAN, Mehmet, “Klasik ve Erken Ortaçağ Dönemlerinde Transkafkasya'da Anadolu'yu Hazar'a ve Türkistan'a Bağlayan Yollar Hakkında”, *International Symposium on East Anatolia-South Caucasus Cultures*, 2015, 360-377.

TEZCAN, Mehmet, “Kuzey Hindistan ve Türkistan Bölgesinde Eftalitlerde Polyandry Geleneği ve Onların Türklükle İlişkileri Hakkında”, *XVI. Türk Tarih Kongresi* Ankara: 20-24 Eylül 2010. Kongreye Sunulan Bildiriler, 2. Cilt. Orta Asya ve Kafkasya Tarihi, TTK, Ankara 2015, s. 159-197.

TOSUN, Miraç, "18. Yüzyıl Kadı Sicillerine Göre Trabzon'da İmamlar ve Namaz İbadetinin Önemi", *I. Uluslararası Geçmişten Günümüze Trabzon'da Dini Hayat Sempozyumu*, 8-10 Ekim 2015, Trabzon.

TURGUT, Fehmi, KAYAOĞLU, M. Naci., "Using rubrics as an Instrumnet tool in EFL writing classes", *Journal of Language and Linguistic Studies*, vol.11, no.1 (2015), pp.47-58, 2015.

TURGUT, Fehmi, "Perception Operation in Shakespeare's Julius Caesar", *Journal of History Culture and Art Research*, vol.4, no.1 (2015), pp.39-55, 2015.

TÜRKMEN, Emre, “Türkmen Türkçesinde Şahıs İfadesi Taşıyan Zarf-Fiiller”, *VIII. Dünya Dili Türkçe Sempozyumu*, (15-17 Ekim), Çanakkale.

USTA, Çiğdem, "100. Yılında 1. Dünya Savaşı", *Zamanın İzleri*, Sevinç B., Karaçavuş A., Usta Ç., Can Emir B., Ed., KTÜ, Trabzon, ss.165-176, 2015.

USTA, Çiğdem, "Su; Sayısız Yüzü Olan Bir Sevgili Gibi", *Anadolu'da Su Medeniyeti Dizisi /Geleneksel Türk Sanatında ve Edebiyatımızda Su*, DEMİR N., Ed., Aski Genel Müdürlüğü Yayınları, Ankara, ss.31-35, 2015.

Usta Baki, Bahar, “Kadınların Gündelik Hayatta Suç Korkusu ve Baş Etme Stratejileri: Namık Kemal ve Şentepe Mahallesi Örneği”, Suç Korkusu Kongresi, Hegem Yayınları, Ankara, 62-78.

UYSAL BOZASLAN, Seda. “Hadikatü’l Fünûn’un Teşbih Kısmının Enîsül-Uşşak ve Miftâhut-Teşbihle Karşılaştırılması”, *Gazi Türkiyat Türkoloji Araştırmaları Dergisi*, S. 17, Güz, s. 135-146.

ÜÇÜNCÜ, Kemal, “Bayburt Tarihi Coğrafyası ve Korkut Ata Mirası”, *Hacettepe Üniversitesi, Uluslararası Dede Korkut Konferansı*, (12-14 Ekim), Ankara.

ÜÇÜNCÜ, Kemal, “Doğu Karadeniz Bölgesi Kültür Envanteri ve Doğal ve Kültürel Miras Listesinin Hazırlanmasının Önemi”, *Uluslararası Karadeniz Havzası Halk Bilimi Araştırmaları Dergisi*, Sayı 2, s. 1-9.

ÜÇÜNCÜ, Kemal, “Türk Düşünce Tarihi Araştırmaları Bağlamında Kitâb-ı Dede Korkut’un Önemi ve Muhtevasının Genel Bir Değerlendirmesi”, *III. Uluslararası Türk Dünyası Kültür Kongresi, “Dede Korkut ve Türk Dünyası”*, (19-23 Ekim), İzmir.

ÜÇÜNCÜ, Kemal, “Türk Sözlü Kültür Geleneği Perspektifinden Dede Korkut Metinlerinin Görünümü”, *Düşünce Hayatımızda ve Kültürümüzde Dede Korkut Uluslararası Sempozyumu*, (21-22 Mayıs), Bayburt.

ÜÇÜNCÜ, Uğur, "Milli Mücadele Yıllarında Trabzon'da Dini Bayramlar", *Birinci Uluslararası Geçmişten Günümüze Trabzon'da Dini Hayat Sempozyumu*, (8-10 Ekim 2015), Trabzon, TÜRKİYE.

ÜÇÜNCÜ, Uğur, "Trabzon'da 10 Temmuz 1919 Cephanelik Patlaması", *Karadeniz İncelemeleri Dergisi*, ss.161-176.

ÜÇÜNCÜ, Uğur, "Türkiye'De Türk Bayrağı Algısı", *Uluslararası Sosyal Bilimler Dergisi Tarih Okulu*, pp.493-533.

ÜÇÜNCÜ, Uğur, “Birinci Dünya Savaşı’nda Trabzonlu Bir Sima: Kâhya Yahya”, *Zamanın İzleri: 100. yılında I. Dünya Savaşı*, Coşar A. M., Ed., Karadeniz Teknik Üniversitesi Yayınları, Trabzon, ss.31-57, 2015.

ÜÇÜNCÜ, Uğur, “Türk Subaylarına Göre Türk-Alman Askeri İttifakı ve Alman Subayları”, *Birinci Dünya Savaşında Türk-Alman Askeri İlişkileri Çalıştayı*, 10 Aralık 2015, Trabzon.

YADİGAROĞLU, Hüseyin, “Sağlık ve Kültür İlişkisi”, *117. Ekonomi ve Felsefe Toplantısı*, Trabzon.

YALÇINKAYA, Mehmet Alaaddin, “İngiliz Subaylarına Göre Osmanlı Cephelerindeki Alman Subayları”, *Birinci Dünya Savaşında Türk-Alman Askeri İlişkileri Çalıştayı*, 10 Aralık 2015, Trabzon.

YALÇINKAYA, Mehmet Alaaddin, “A Handbook for Travellers in European Turkey in the Middle of the 19th Century: The Case of John Murray’s Account on Bulgaria in 1850’s”, *5th International Balkan Annual Conference (IBAC) “The Balkans-Past and Present: Mutual Influences and Interactions”*, Sofia Bulgaria, 26-28 November 2015.

YALÇINKAYA, Mehmet Alaaddin, “John Reid’in Gözlemlerine Göre Osmanlı Ermenileri”, <http://turksandarmenians.marmara.edu.tr/tr/john-reidin-gozlemlerine-gore-osmanli-ermenileri>

YALÇINKAYA, Mehmet Alaaddin, “Ottoman Armenians According to the Observations of John Reid”, <http://turksandarmenians.marmara.edu.tr/en/ottoman-armenians-according-to-the-observations-of-john-reid>

YILDIZ, Nazan, "Geoffrey Chaucer’s Hybrid Woman: The Prioress in *The Canterbury Tales*." *Journal of Faculty of Letters* 32.2 (2015): 49-60.

YILMAZ, Eyyüp, “Türklerin İslamlaşma Sürecinde Türk-Arap İlişkileri” *Kültürlerarası İletişim Öğrenci Sempozyumu*, (15-16 Ekim 2015), Gümüşhane.

YILMAZ, G. Aysel. “Keçeci-Zâde İzzet Molla’nın Mihnet-i Keşân’ında Mekân ve Psikoloji İlişkisi”, *Turkish Studies*, vol. 10/15, pp. 1237-1252.

YILMAZ, Murat, “Nihâl Atsız’ın Târih Algısı ve Türk Târihi Hakkındaki Görüşleri”, *Turkish Studies*, Volume 10/9, Summer 2015, s. 469-484.

YILMAZ, Murat, “Uğur Üçüncü, MİLLİ MÜCADELE YILLARINDA TRABZON’DA İTTİHATÇI BİR SİMA: KÂHYA YAHYA, Serander Yayınları, Trabzon 2015, 461 s. ISBN: 978-9944-374-61-3, *Karadeniz İncelemeleri Dergisi*, Sayı 19, Güz 2015, s. 277-284.

## KİTAPLAR

### Edebiyat Fakültesi Öğretim Elemanlarının Katılımları ile Zamanın İzleri: 100. Yılında Birinci Dünya Savaşı Kitabı Karadeniz Teknik Üniversitesinden Çıktı

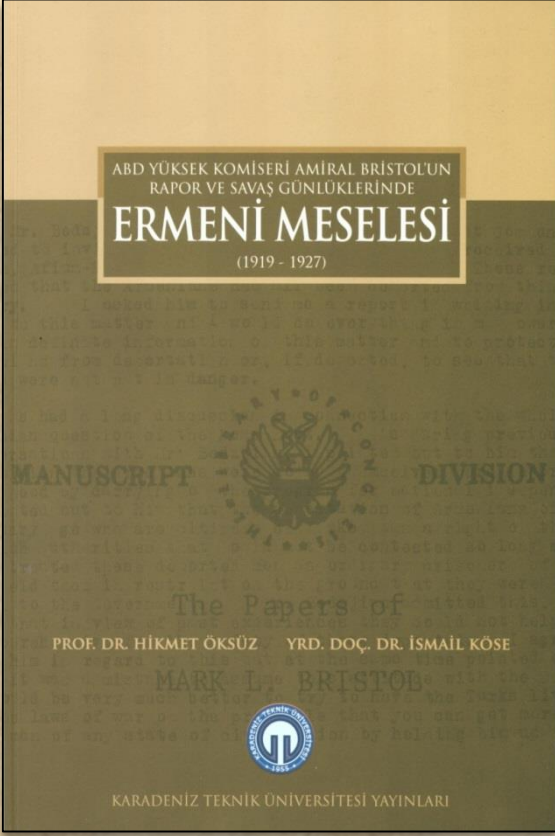
Editörlüğünü Edebiyat Fakültesi Dekanı Prof. Dr. A. Mevhibe Coşar'ın yaptığı, KTÜ Edebiyat Fakültesi öğretim elemanlarının yazılarıyla oluşan *Zamanın İzleri* kitabı Karadeniz Teknik Üniversitesi Yayınlarından çıktı. Kitabın tanıtımı 8 Ocak 2016 tarihinde Edebiyat Fakültesi, Nazım Terzioğlu Amfisinde, Prof. Dr. A. Mevhibe Coşar'ın yapmış olduğu konuşma ile gerçekleştirildi. Tanıtımdan sonra misafirler için kokteyl düzenlendi.

Bu çalışma, 1. Dünya Savaşının olgular, anlatılar ve semboller boyutu ile anlaşılmasını sağlamak amacıyla ortaya koyulmuştur. Kitap, söz konusu savaşın 100. yıldönümünde bütün insanlığın yaşadığı büyük acıları bir kez daha hatırlamak ve bu acıları, yıkımları, ayrılışları 100 yıl sonrasında tekrar anlamak üzere hazırlandı.



- Zamanın İzleri Hakkında* (Prof.Dr. A. Mevhibe COŞAR)
- Yüzyıllık Bir Düello: Birinci Dünya Savaşı* (Prof.Dr. Hikmet ÖKSÜZ)
- General Von Seeckt ve General Von Sanders'e Göre Türkiye'nin Birinci Dünya Savaşındaki Malubiyetinin Nedenleri* (Prof.Dr. Necmettin ALKAN)
- Birinci Dünya Savaşı'nda Trabzonlu Bir Sima: Kahya Yahya* (Doç.Dr. Uğur ÜÇÜNCÜ)
- Birinci Dünya Savaşı'nda Trabzon'a Dönük Ermeni Faaliyetleri (1914-1918)* (Doç.Dr. Ahmet KARAÇAVUŞ)
- Savaş ve Duygusal Değişim: Birinci Dünya Savaşı'nın Sonunda Osmanlı Basınından Bir Panorama Denemesi* (Yrd.Doç.Dr. Ahmet KÖKSAL)
- Orta Avrupa'da Yeni Bir Gücün Yükselişi: Almanya'nın Birleşmesi* (Arş.Gör. Zeynep İNAN ALİYAZICIOĞLU)
- Savaşın ve Göçün Romanı: Nar Ağacı* (Prof.Dr. Ülkü ELİUZ)
- Mizah ve Savaş* (Yrd.Doç.Dr. Çiğdem USTA)
- Savaş ve Edebiyat* (Arş. Gör. Esra POLAT)
- Anglo-Amerikan Edebiyatında Birinci Dünya Savaşı'nın İzleri ve Bir Savaş Yazarı Olarak Ernest Hemingway* (Yrd.Doç.Dr. Mustafa Zeki ÇIRAKLI-Arş. Gör. Öznur YEMEZ)
- Ölümün Diğer Yüzü: Birinci Dünya Savaşı ve İntihar* (Yrd.Doç.Dr. Tuncer YILMAZ)
- Savaş Edebiyat Etkileşiminde Birinci Dünya Savaşı'nın Rus Edebiyatına Yansımaları* (Yrd.Doç.Dr. Badegül CAN EMİR)
- 20. Yüzyılın Sosyo-politik Mimarı: Birinci Cihan Harbi* (Doç.Dr. Bayram SEVİNÇ)
- Sömürgeciliğin Ekonomik, Sosyal, Siyasal Dönüşümlere Etkileri ve Birinci Dünya Savaşı* (Yrd.Doç.Dr. Serdal FİDAN)
- Birinci Dünya Savaşı ve Amerika Birleşik Devletleri* (Öğr.Gör.Dr. Selim KARYELİOĞLU)

**Prof. Dr. Hikmet Öksüz ve Yrd. Doç. Dr. İsmail Köse'nin ABD Yüksek Komiseri Amiral Bristol'un Rapor ve Savaş Günlüklerinde Ermeni Meselesi (1919-1927) Kitabı**

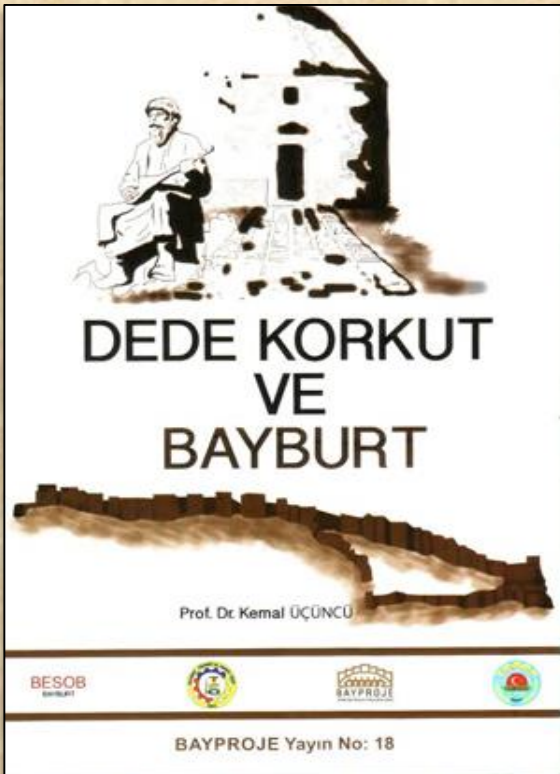


Kitabın araştırma konusu ve kaynağını Amiral Mark Lambert Bristol'un 1919-1927 yılları arasında Türkiye'deki Yüksek Komiserlik görevi esnasında kaleme almış olduğu Rapor ve Savaş Günlükleri oluşturmuştur.

Bu kitap, yüzyıllardır propagandanın kısılcığında bulunan Ermeni Meselesi'nin kaynağını ortaya çıkartmaya çalışmaktadır. Amiral Bristol'un günlük ve raporlarından derlenen bilgiler aslına sadık kalınarak, sadece tarihsel kronolojiyle bütünleştirilip okuyucuyla buluşturulmaya çalışılmıştır. Böylece, okuyucu gerçeğe algının ayrımını yapabilme imkânına kavuşabilecektir.

Belgeler satır aralarıyla birlikte dikkatlice okunduğunda misyonerlerin, on yıllar boyunca bu meseleyi nasıl şekillendirdikleri ve algı oluşturma yöntemleriyle dünya kamuoyuna takdim ettikleri çok açık bir şekilde anlaşılmaktadır. Son 30 yıldır Türkçe literatürde üzerinde en çok kalem oynatılan bu konuya yabancı kaynaklarla ışık tutup yeni bir perspektif oluşturabilmek bu çalışmadaki en temel amaçtır.

**Prof. Dr. Kemal Üçüncü'nün Dede Korkut ve Bayburt Kitabı Detay Yayınlarından Çıktı**



Kitab-ı Dede Korkut, Türk kültürünün, dilinin anıtsal nitelikli en temel metinlerinden biridir. Dede Korkut/Korkut Ata kitabı destani hikâyelerden oluşmuş bir eserdir. On iki ayrı hikâyeden oluşan bu abidenin biri Dresden diğeri Vatikan olmak üzere iki nüshası mevcuttur. Vatikan nüshası "*Hikâyet-i Oğuz Nâme Kazan Beğ ve Gayrı (Oğuz Name Hikâyesi, Kazan Bey ve Diğerleri)*" adını taşır. Dresden nüshası ise "*Kitâb-ı Dedem Korkud 'alâ Lisân-ı Tâife-i Oğuzân (Oğuz boyunun/Oğuzların Diliyle Dedem Korkud Kitabı)*" adını taşımaktadır. Dedem Korkut Kitabı'nı Türkiye'de ilk neşreden Kilisli Muallim Rifat'tır (1916). Bu çalışmada, Bayburt'ta bulunan Dede Korkut mezarı ekseninde bu yöredeki Dede Korkut Oğuznâmeleri incelenmiştir. Dede Korkut metinleri içerisinde özellikle Bey Böyrek hikâyesinde, coğrafi bir mekân olarak Bayburt merkezi bir konumdadır. Bayburt yöresinde çok sayıda Bey Böyrek efsanesinin olması, Bayburt'un Türklerin

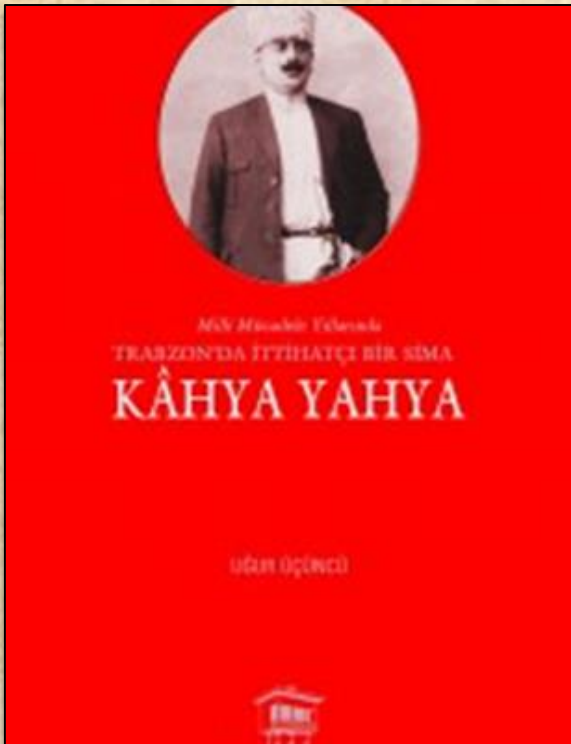
Anadolu'da ilk yerleştikleri alanlardan biri olması Dede Korkut ve hikâyelerinin Bayburt'la ilişkisini güçlendirmektedir. *Dede Korkut ve Bayburt* isimli bu çalışmada bu metinlerin Bayburt ile ilişkisi ve Bayburt halk kültürü üzerindeki etkileri tespit edilmiştir. Ayrıca kitabın sonundaki Ekler kısmında Bey Böyrek rivayetlerinin tespit edildiği mekânların görüntüleri mevcuttur.

## Prof. Dr. Ülkü Eliuz'un *Oyunda Oyun: Postmodern Roman Kitabı Serander Yayınlarından Çıktı*



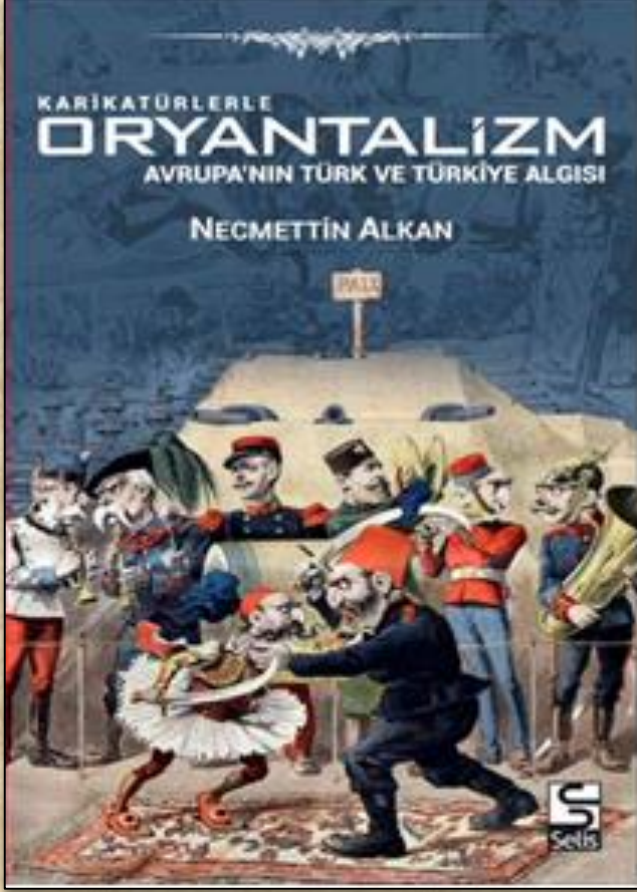
Modernus, Latince *şimdi* anlamına gelen, geçmiş-şimdi çatışmasında şimdi'nin lehine göndergelere sahip bir zaman kavramıdır. Modernizmin belirleyici özelliği insana, insan aklına duyulan güvendir. İnsanın, aklını kullanarak doğa ve kendisi ile ilgili bilgisini arttıracacağı; artan bilgiyle, doğanın ve toplumun kendi çıkarlarına uygun olarak yenileyeceğine inanılır. Modern çağın değerlerini sorgulamak, varoluş kaynaklarına yönelerek büyüğü bozulan dünyaya/hayata yeni anlamlar kazandırmak isteyen postmodernizm, özündeki aydınlanmacı çıkışlarla modern kavramına bu yönüyle dâhil olur. Tarihsel, sosyal, ekonomik durumların hazırladığı modern ve postmodern süreç edebi eserlerde de yankı bulur. Ülkü Eliuz'un "Oyunda Oyun Postmodern Roman" başlıklı çalışması, bu yankının kavramsal olarak metinlerde *nasıl* varlık bulduğuna ışık tutar. Eserde modernden postmoderne ve postmodern romana uzanan çizgide kavramsal, kuramsal bir yolculuk yapılır.

## Doç. Dr. Uğur Üçüncü'nün *Milli Mücadele Yıllarında Trabzon'da İttihatçı Bir Sima Kâhya Yahya Kitabı*



Tarihte bazı simaların ayrı önemi vardır. Bunlardan biri olan Trabzon Kayıkçılar Kâhyası Yahya'nın yaşamı ve faaliyetleri üzerinde yeterli bir çalışma yapılmamıştır. Oysa Kâhya Yahya, II. Meşrutiyet, Mütareke ve Milli Mücadele yıllarının Trabzon ve çevresindeki en önemli ve etkili simalarından biridir. Enver Paşa-Mustafa Kemal Paşa-Mustafa Suphi mücadelesi bağlamında Milli Mücadele yıllarının kaynayan kazanı Trabzon'da nüfuzu ve gücü elinde bulunduran ve Temmuz 1922'de bir cinayete kurban giden Yahya, bugün dahi dönem tarihinin üzerinde en çok tartışılan kimliklerinden başında gelmektedir. Kimine göre gerçek bir kahraman, kimine göre derin bağlantıları olan ve karanlık işler yapan biridir. Her ne olursa olsun, özellikle Milli Mücadele döneminde adını sadece Trabzon ve çevresinde değil ülke düzeyinde duyurabilen bir sima olmayı başarabilmiştir.

**Prof. Dr. Necmettin Alkan'ın Karikatürle Oryantalizm Avrupa'nın Türk ve Türkiye Algısı Kitabı Selis Yayınlarından Çıktı**



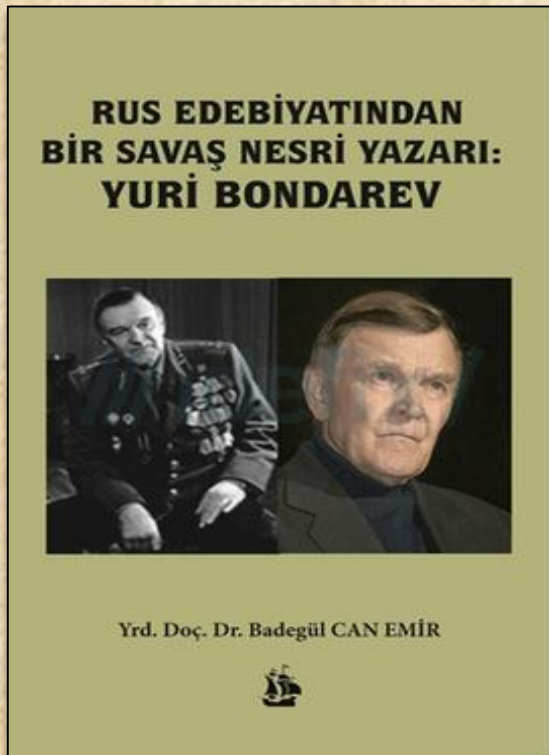
Karikatürler sadece güldürmeyi amaçlayan görsel metinler değildir. Aynı zamanda insanların bilinçaltını yansıtan bir tür olarak düşünüldüğünde karikatürlerin günlük hayata ve siyasete dair verdiği bilgiler de yadsınamaz. “Karikatürlerle Oryantalizm” kitabı da alışlagelmiş tarih kitaplarının verdiği kuru ve sıkıcı tarih bilgisinin aksine Avrupalı karikatüristlerce çizilmiş canlı ve hareketli karikatürler yardımıyla yaşayan bir tarih algısı oluşturuyor.

1876-1909 yılları arasında çizilmiş karikatürler hem Sultan II. Abdülhamid devrinin hem de Türk-Müslüman olgusunun Avrupalıların gözünden nasıl görüldüğü ile ilgili önemli bilgiler veriyor. Özellikle İngiltere, Fransa ve Rusya çarkında Osmanlı Devleti'nin politik ve hukuki varlığını sürdürmesinin mizahî ve biraz da ironik anlatımı dikkat çeker. Tahrif edilmiş bir İslam ve geri kalmış, barbar ve keyfine düşkün Osmanlı kimliği, “oryantalist bakışın ne denli olumsuzlama yönünde oluşturulduğunu da açıkça gösteriyor.

Oryantalist bakış açısının temelinde ne yazık ki “ötekileştirme ve önyargı” yer alıyor. Böylelikle “oryantalizmin” edinilen bilgiler yoluyla değil, oluşturulan klişeleşmiş yargılarla bir inceleme alanı haline geldiği anlaşılabilir. “Karikatürlerle Oryantalizm” kitabının yapmaya çalıştığı tam da bu noktada karikatürlerdeki figürler ile bu klişeleri açıklamak ve anlamlandırmaktır.

Bu kitap son yıllarda hem Türkiye’de hem de dünyada yaşadığımız şaşkıncı deneyimlere ve olaylara tarih perspektifinden farklı bir bakış açısı sunuyor.

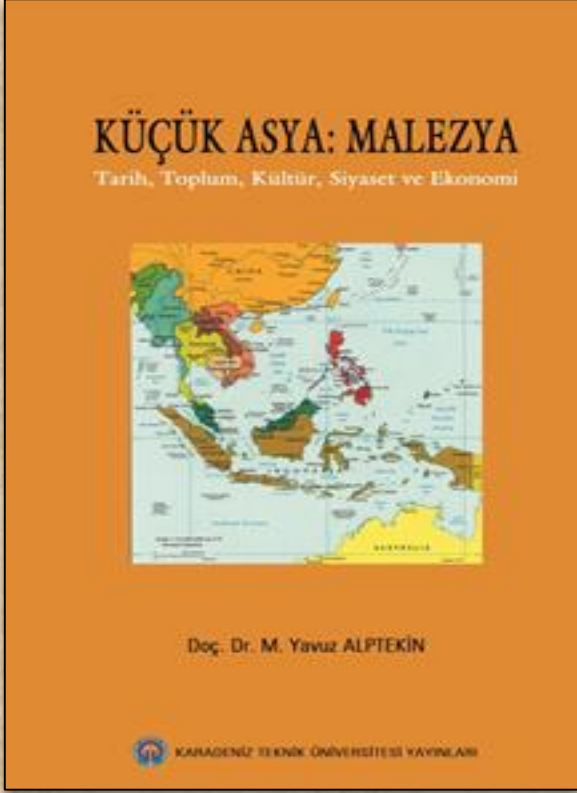
**Yrd. Doç. Dr. Badegül CAN EMİR'in Yuri Bondarev'i Konu Aldığı Kitabı Çıktı**



Yuri Vasilyeviç Bondarev (1924- ) cephe yazarlarının yaşayan birkaç temsilcisinden biridir. Sovyet-Rus toplumu ve tarihinin izinin sürülebileceği eserler veren Bondarev'in her şeyden önce tarihsel ve biyografik deneylerden oluşan bir yazar kimliği vardır. Sovyetler Birliği ve Rusya Federasyonu döneminde iz bırakan olayların canlı tanığı olarak yaşananları döneminin siyasi, kültürel ağları içinde eleştirel bir tutum ve hassasiyetle eserlerine taşımıştır. Çeşitli türlerden oluşan geniş anlatı yelpazesindeki eserleri gelecek nesillere geçmişi değerlendirme bugünü sorgulama adına yapılan bir davet gibidir.

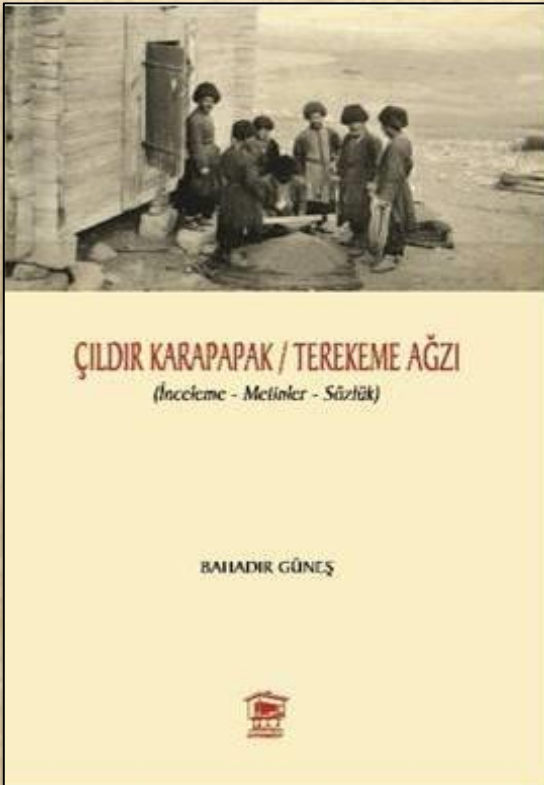


**Doç. Dr. Musa Yavuz Alptekin'in Küçük Asya: Malezya Kitabı**



Bu çalışma, Malezya'yı incelemektedir. Malezya neresidir, dünyanın hangi coğrafyasında yer almaktadır, Malezya devleti ne zaman ve nasıl kurulmuştur, Malaylar kimlerdir, Malay toplumu hangi etnik gruplardan oluşmaktadır, Malayların dini inançları nedir, Malezya'nın ekonomisi neye dayanmaktadır, siyasi yapısı nasıl işlemektedir ve nihayet dünya içerisindeki çok boyutlu yeri nedir ne değildir gibi soruların cevabını vermeye çalışmaktadır. Bununla birlikte, okuyucu bu eseri okurken gözünü ağaçtan ormana çevirirse aynı zamanda Ulus-devlet ile etnik farklılıklar arasındaki gerilim hakkında tikel bir örnek üzerinden somut bir bilgi edinebilecek ve söz konusu gerilimin nasıl çözüme kavuşturulabileceği hakkında da temel bir kısım çıkarımlara ulaşabilecektir. Eserin daha geniş çerçevesi tam da bu amaca hizmet etmeyi hedeflemektedir.

**Yrd. Doç. Dr. Bahadır Güneş'in Çıldır Karapapak/Terekeme Ağzı Kitabı Serander Yayınlarından Çıktı**



Karapapak / Terekemeler, önemli bir bölümü kadim Türk yurdu Borçalı'da yaşayan Türk topluluklarından. Asıl yurtları Borçalı'dan kitleler hâlinde Türkiye'ye, özellikle Kars ve Ardahan civarına yerleşen Karapapak / Terekeme Türklerinin Türkiye'de yaşadıkları yörelerin başında Ardahan'ın Çıldır ilçesine bağlı köyler gelir.

Bu çalışmada Çıldır'ın köylerinden yapılan derlemeler kullanılarak Çıldır Karapapak / Terekeme Türklerinin ağız özellikleri; ses ve şekil bilgisi, ana hatlarıyla söz dizimi esasında incelenmiştir. Çalışmanın sonunda metinlerde geçen ve anlamı bilinmeyen veya anlamı tahmin edilemeyecek kadar değişikliğe uğramış sözlerden oluşan küçük bir sözlüğe yer verilmiştir.

# Görev Değişimleri, Atamalar, Ödüller

## Ülkü ELİUZ Profesör Oldu



Ülkü ELİUZ, 1990 yılında lisans, 1996 yılında yüksek lisans, 2004 yılında doktora eğitimini Fırat Üniversitesinde tamamladı.

2008 yılında KTÜ Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümüne Yardımcı doçent olarak atanan Eliuz, 2010 yılında doçent oldu. 7 Ağustos 2015 itibariyle profesör olan Ülkü ELİUZ halen Fakültemiz Türk Dili ve Edebiyatı Bölümünde görev yapmaktadır

## Bayram SEVİNÇ Doçent Oldu



Lisans eğitimini Marmara Üniversitesi ve Anadolu Üniversitesi'nden tamamladı. Marmara Üniversitesi SBE Din Sosyolojisi Bilim Dalı'nda Yüksek lisans öğrenimini 2005 yılında tamamladı. 2009 yılında aynı enstitüden doktor unvanıyla mezun oldu. Bir süre MEB'e bağlı kurumlarda öğretmenlik mesleğini icra eden Sevinç, 2011 yılında KTÜ Edebiyat Fakültesi sosyoloji Bölümü Kurumlar Sosyolojisi Analibilim Dalı'na Yard.Doç. unvanıyla öğretim üyeliğine atanmış olup halen aynı kurumda görevini sürdürmektedir.

## Prof. Dr. Lyudmila Petrovna MUHAMMED Aramıza Katıldı



1978 yılında Moskova Orehovo-Zuevskiy Pedagoji Enstitüsü'nde Rus Dili ve Edebiyatı Öğretmenliği bölümünde eğitimini tamamladı. 1992-2002 yılları arasında Puşkin Pedagoji Enstitüsünde yabancı dil olarak Rusçanın öğretimi konusunda lisansüstü eğitimini tamamlamıştır. 2015 yılı Eylül ayı itibariyle Fakültemiz Rus Dili ve Edebiyatı Bölümünde sözleşmeli yabancı uyruklu öğretim üyesi statüsünde Profesör olarak çalışmaya başlamıştır.

## Nazan YILDIZ Aramıza Katıldı



2004 yılında Karadeniz Teknik Üniversitesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı bölümünden mezun oldu. 2005 yılında aynı bölümde araştırma görevlisi olarak çalışmaya başladı. 2007 yılında aynı üniversitede Uygulamalı Dilbilimi alanında yüksek lisansını tamamladı. 2015 yılında Hacettepe Üniversitesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı bölümünde doktora derecesini aldı. Halen Karadeniz Teknik Üniversitesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümünde araştırma görevlisidir.

## Leyla AYDEMİR Aramıza Katıldı



Lisans Eğitimini Uludağ Üniversitesi Uluslararası İlişkiler Bölümünde 2002 yılında tamamladı. Yüksek lisansını Humboldt Universität zu Berlin'de Felsefe Fakültesinde "Türkiye'de Aile Kimliği" başlıklı teze 2008 yılında tamamladı. Doktora eğitimini Humboldt Universität zu Berlin'de "Göçün 50. Yılında Berlin'de Yaşayan Türk Ailelerin Kimlik Gelişimi" başlıklı teze 2012 yılında tamamladı.

### Hülya ÇALIŞKAN Aramıza Katıldı



Lisans Eğitimini İstanbul Üniversitesi Arkeoloji Bölümünde 1998 yılında tamamladı. Yüksek lisansını eğitimini Yüzüncü Yıl Üniversitesi'nde 2005 yılında tamamladı. Doktora eğitimini Roma "La Sapienza" Üniversitesi'nde 2013 yılında tamamladı. 2016 yılında Karadeniz Teknik Üniversitesi Arkeoloji Bölümünde Yrd.Doç.Dr. unvanıyla göreve başlamıştır.

### Savaş TAŞ Aramıza Katıldı



Lisans Eğitimini Ege Üniversitesi Sosyoloji Bölümünde 1998 yılında tamamladı. Yüksek lisansını eğitimini Freie Universität'de 2007 yılında tamamladı. Doktora eğitimini aynı üniversitede 2011 yılında tamamladı. 2016 yılında Karadeniz Teknik Üniversitesi Sosyoloji Bölümünde Yrd.Doç.Dr. unvanıyla göreve başlamıştır.

### Emre TÜRKMEN Aramıza Katıldı



Lisans eğitimini Anadolu Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümünde 2013 yılında tamamladı. Aynı üniversitenin SBE Türk Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı'nda yüksek lisans programını 2015 yılında tamamladı. Karadeniz Teknik Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Türk Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı'nda doktora eğitimine başladı. 2015 yılının Şubat ayından itibaren Türk Dili ve Edebiyatı Bölümünde Araştırma Görevlisi olarak görev yapmaktadır.

### Özlem SAYLAN Aramıza Katıldı



Lisans eğitimine Konya-Selçuk Üniversitesi İngiliz Dili ve Edebiyatı bölümünde başlayan Saylan lisans öğreniminin son yılını Farabi Değişim Programı ile İzmir-Ege Üniversitesi'nde 2012 yılında tamamladı. 2014 yılında Denizli-Pamukkale Üniversitesi'nde başladığı yüksek lisans eğitimine devam eden Saylan Karadeniz Teknik Üniversitesi'nin İngiliz Dili ve Edebiyatı bölümünde araştırma görevlisi olarak görev yapmaktadır.

### **Murat YILMAZ Aramıza Katıldı**



KTÜ Tarih Bölümü'nden 2010 yılında mezun oldu. Yüksek lisans eğitimini KTÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü Tarih Anabilim Dalında 2013 tamamladı. 2014 yılında KTÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü Tarih Anabilim Dalı Yakınçağ alanında doktora eğitimine başladı. 2015 yılının Kasım ayından itibaren Karadeniz Teknik Üniversitesi Tarih bölümü araştırma görevlisi olarak görev yapmaktadır

### **Aysun KANMAZ Aramıza Katıldı**



Lisans eğitimini 2012 yılında Atatürk Üniversitesi, Çağdaş Türk lehçeleri ve Edebiyatları Bölümünde tamamladı. 2015 yılında aynı üniversitenin Türk Dili ve Edebiyatı Bölümünde Halk Bilimi (Folklor) alanında yüksek lisans eğitimini tamamladı. Aynı yıl Karadeniz Teknik Üniversitesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümünde doktora programına başladı. 2015 yılı Mart ayı itibariyle Türk Dili ve Edebiyatı Bölümünde Araştırma Görevlisi olarak çalışmaktadır

### **Ahmet Hamdi İMAMOĞLU Aramıza Katıldı**



Lisans eğitimini 2014 yılında Hacettepe Üniversitesi, Psikoloji Bölümünde tamamladı. 2015 yılında Ankara Üniversitesi klinik Psikoloji alanında yüksek lisans eğitimine başladı. 2016 yılı Ocak ayı itibariyle Psikoloji Bölümünde Araştırma Görevlisi olarak çalışmaktadır



**Arş. Gör. Eyüp YILMAZ Yüksek Lisansını Tamamladı**



**Arş. Gör. Müslüme Melis ÇELİKTAŞ Doktorasını Tamamladı**